

**РАССМОТРЕНА** на заседании  
Школьного методического объединения  
педагогов  
от «28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Директор МБОУ «ООШ № 94»  
 Т.С. Колпакова  
Приказ № 101-ОД от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по  
**РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ**

наименование образовательной области в соответствии с учебным планом

Возраст	2,5 - 4 года
Наименование и реквизиты основной общеобразовательной программы, компонентом которой является рабочая программа	Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «ООШ № 94» на 2023 - 2028 учебные годы
Срок реализации рабочей программы	2023 - 2028 учебный год

Ижевск, 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной области речевое развитие 2,5-4 лет разработана в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО), и нормативными документами в сфере образования.

Программа рассчитана на обучающихся младшей группы дошкольного возраста (2,5 лет до 4 лет).

Содержание образовательной деятельности:

1. Формирование словаря
2. Звуковая культура речи
3. Грамматический строй речи
4. Связная речь
5. Подготовка детей к обучению грамоте
6. Интерес к художественной литературе

### **Учебно – методическое обеспечение программы:**

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

2. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

**Цель** – Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи образовательной деятельности**

#### **Формирование словаря**

- 1) обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- 2) активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **Звуковая культура речи**

- 1) продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- 2) Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **Грамматический строй речи**

- 1) продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;

- 2) употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- 3) существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- 4) составлять предложения с однородными членами.
- 5) Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- 6) Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### **Связная речь**

- 1) продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- 2) свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- 3) Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- 4) Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

- 1) формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

### **Интерес к художественной литературе**

- 1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- 2) формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- 3) способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- 4) формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- 5) поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- 6) поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Тематическое планирование  
по образовательной области «Речевое развитие»  
для обучающихся младшей группы**

№ п/п	Темы
1.	Произведения удмуртского фольклора – сказки о животных.
2.	Произведения писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки
3.	Произведения удмуртского фольклора – потешки, заклички, считалки
4.	А. Клабуков «Телефон»
5.	К. Герд «Атасъёс».
6.	Ф. Пукроков «Атас».
7.	В. Туганаев «Узы».
8.	В. Ванюшев «Родник», пер А. Кондратьева.
9.	«Волк и козлёнок». Удмуртская народная сказка. Чтение. Беседа по содержанию
10.	Ёжик. Б. Заходер
11.	Моя семья
12.	Фольклор народов мира. "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш
13.	Английская народная песенка «Перчатки»
14.	Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы;
15.	Поэзия. Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"
16.	Зимой на прогулке
17.	Новогодние чудеса
18.	Каникулы
19.	Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи"
20.	Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"
21.	Веселые зверята
22.	Поэзия. Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору)
23.	Составь рассказ по картинке
24.	Поэзия. ", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка"
25.	Очень мамочку люблю
26.	Проза. "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору)
27.	Детки в клетке
28.	Краденое солнце. К.И. Чуковский
29.	Малые формы фольклора. "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."
30.	Весенняя прогулка
31.	Грачи прилетели
32.	Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду..."

33.	Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой
34.	Поэзия. Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот"
35.	Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской;
36.	Проза Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой
Итого: 36 часов	